

**Février 2007**

Bonjour tout le monde !

J'espère que vous allez bien ! De mon côté ça roule, ou devrais-je dire, ça vole voire ça plane ! La nouvelle dont j'attendais la confirmation a été annoncée le 19 janvier, juste après notre prestation et juste avant les petits-fours ! L'association chant-sons et ses sponsors m'offrent une bourse pour partir à Tadoussac, où je participerai à un atelier d'écriture en compagnie de Xavier Lacouture et tout cela au sein du festival de la chanson française ! J'aime mieux être polie quand j'écris cette lettre mais là, c'est vraiment la fête du slip ! L'exportation, c'était bien la chose à laquelle je ne m'attendais vraiment pas ! L'annonce faite, j'ai eu un peu de mal à rentrer chez moi ne sachant plus vraiment où était mon habitation... mais rassurez-vous ça va mieux ! La traversée de l'Atlantique est prévue le 5 juin, d'ici là j'ai encore le temps de faire des concerts ! Et ça tombe, bien y'en a de prévu !

Dès le lendemain, 8h30, nous étions dans la fourgonette à l'assaut des voies rapides ! Direction Mortagne sur Sèvre et sa nouvelle salle qu'il fallait inaugurer comme il se doit ! Je garderai de cette prestation le souvenir des supers sièges multicolores, et de notre loge presque privée ! Bien sûr, le concert a aussi été sympa ! Didier a pu expérimenter une nouvelle forme de chorégraphie que seuls les mâcheurs de chewing-gum comprendront ( allez savoir, peut-être qu'il vous la fera un jour où vous serez dans le public ! ) et le public a réussi brillamment l'épreuve des lalala et celle de la danse tahitienne !

Après ce retour sur scène en grandes pompes ( au moins du 42 ! ) notre prochaine étape est prévue le 9 février pour un concert privé au Lycée Notre Dame du Roc, et dans le cadre des chant'appart. Ce sera notre premier chant'appart, une sorte de mise en conditions pour ceux qui vont suivre en mars ! En attendant, on s'entraîne, car là, ça rigole plus ! J'ai plutôt intérêt à descendre rapidement de ma planète ! On se retrouve en bas ?

Claire Danlalune